

Produzione n.8

20 - 24 febbraio

Prove: lunedì 20 febbraio

martedì 21 febbraio

mercoledì 22 febbraio

Concerti: **giovedì 23 febbraio, ore 20 Bari - Auditorium *Nino Rota***

venerdì 24 febbraio, ore 20

DA BARI ALL'EUROPA

IL SINFONISMO BEETHOVENIANO

IV. L'ATTESA

PROGRAMMA

Niccolò PICCINNI

Sinfonia da *Il Barone di Torre Forte*

(1728-1800)

(Intermezzo, 1765)

Inedito – Revisione ICO Bari

(a cura di Paolo Messa)

Tommaso TRAETTA

da *Antigona* (1772)

(1727-1779)

D'una misera famiglia

Finito è il mio tormento

Ombra cara, amorosa

Revisioni a cura del Traetta Opera Festival

.....

Ludwig van BEETHOVEN Sinfonia n.4 in Sib, op.60 (1807)

(1770-1827)

I. Adagio, Allegro vivace

II. Adagio

III. Allegro vivace

IV. Allegro ma non troppo

Soprano Angelica Disanto

Direttore Vyacheslav Chernukho-Volich